МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕДЕТСКИЙ САД "АРТЫШ"
с. АК-ТАЛ ЧЕДИ-ХОЛЬСКОГО КОЖУУНА

Рассмотрено
на педагогическом совете
«16» января 2016 г

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
детский сад «Артыш» с. Ак-Тал
Бады Д.Д..
«16» января 2016 г

РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
старшей группы

МБДОУ детский сад « Артыш» с. Ак-Тал Чеди-Хольского кожууна на 2015-2020 учебные годы.

1

Содержание

Целевой раздел:

1. Пояснительная записка……..…….3
2. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности…….7
3. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей…….....8

Содержательный раздел:

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка …….14

1. Физическое развитие…… ……..25
2. Социально-коммуникативное развитие……..36
3. Познавательное развитие……..43
4. Речевое развитие……..……..47
5. Художественно-эстетическое развитие……...50

Организационный раздел

1. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов……..57
2. Работа с родителями…….62
3. Взаимосвязь с другими учреждениями……67
4. Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы…….
5. Список литературы…….....76

Целевой раздел.

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной младшей группы (Далее - Программа) разработана, в соответствии с введением в действие Федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной и воспитательной деятельности в младшей группе и имеет своей **целью** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, обеспечения безопасности жизнедеятельности младшего дошкольника с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивающая социальную адаптацию ребенка.

Программа характеризует целостную модель воспитания, обучения и развития детей от 3 до 5 лет, выступает в качестве инструмента реализации целей образования в интересах развития личности ребенка, семьи, общества и государства и обеспечивает единое образовательное пространство образовательного учреждения, социума и родителей.

Исходя из поставленной цели, формулируются следующие **задачи:**

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их: общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

Учебно-образовательный процесс строится на основе сочетания примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы" под редакцией Н.Е.Вераксы ,Т.С.Комаровой ,М.А.Васильевой (2014 г.) и педагогических технологий.

Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», от 13.05.2013г.;

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральными документами:
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Уставом МБДОУ;
- Нормативными документами МБДОУ;
- Основной образовательной программой МБДОУ.

Рабочая образовательная программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 1,5 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально - личностному, познавательно - речевому и художественно - эстетическому.

Психолого-возрастные, индивидуальные характеристики воспитанников (с 3 до 5 лет)

В возрасте 1,5-3 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступаю в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

2. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Учебный план 2015-2016 учебный год

Образовательные программы	IIмл группа		Средняя группа	
Познание Формирование целости	Кол-во занятий в неделю	Кол-во часов в год	Кол-во занятий в неделю	Кол-во часов в год

картины мира, расширении кругозора.	1	36	0,5	18
Коммуникация Чтение художественной литературы	1	36	1	36
Познание Формирование элементарных математических представлений	1	36	1	36
Художественное творчество -рисование -лепка -аппликация	 1 0,5 0,5	 36 18 18	 1 0,5 0,5	 36 18 18
Познание Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная деятельность)	-	-	0,5	18
Музыка	2	72	2	72
Физическая культура	3	108	3	108
ИТОГО:	10	360	10	360

Комплектование детей младшей группы
на 2016-2017 учебный год.

№	Ф.И.О. ребенка	Дата рождения	к 1 сентябрю 2016г
1	Ажы Ачыты Туменович	09.02.2013г	3 года 6 мес
2	Биче-оол Салим Артышович	23.07.2013г	3 года 1 мес
3	Биче-оол Шоваа Артышович	08.03.2015г	1 год 5мес
4	Бегзи Ай-Чырыы Олеговна	29.08.2013г	3 года
5	Биче-оол Айлана Айбековна	22.04.2013г	3 года 4 мес
6	Бады Батый Алашович	24.06.2012г	4года 2 мес
7	Донгак Буян Сайынович	05.09.2013г	2 года 11 мес
8	Домбаа Дамиран Дианович	28.08.2012г.	4 года
9	Комбу Айрат Айдынович	20.09.2014г	1 год 11 мес
10	Кок-оол Айнаш Мергеновна	26.11.2013г	2 года 8 мес
11	Кызыл-оол Даяна Буяновна	19.07.2013г	3 года 1 мес
12	Натпит-оол Карина Кан-Демировна	06.02.2013г	3 года 6 мес
13	Оюн Алдар Аянович	04.04.2013г	3 года 4 мес

14	Сотпа Лина Сабисовна	29.10.2012г	3 года 10 мес
15	Сотпа Лиана Нарыновна	14.06.2013г	3 года 2 мес
16	Сотпа Байыр Сулдемович	02.11.2012г	3года 9мес
17	Серенмаа Сай-Хоо Аясовна	10.04.2012г	4 года 4 мес
18	Серенмаа Айзаана Нарыновна	31.03.2013г	3 года 5 мес

ВСЕГО: 18 детей мальчики- 9 детей, девочки-9 детей

Социальный паспорт младшей группы

Численность Детей	**Дети учителей**	**Дети работников медицины**	**Дети рабочих**	**Дети работников торговли**	**Служащие**	**Работники КОВД и МЧС**	**Безработные**	**Инвалиды**	**Студенты**	**Пенсионеры**
18	1	-	18	-	-	-	12	-	2	-

Категория семей

Численность детей	**Количество родителей**	**Количество семей**	**Полные семьи**	**Неполные семьи**			**Многодетные семьи**	**Малообеспеченные семьи**
				Сироты	**Мать-одиночки**	**Полу Сироты**		
18	**33**	**18**	**4**	**-**	**3**	**-**	**4**	**7**

3.Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей

Образовательный процесс в детском саду реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания в детском саду : с 7.00до 19.00 часов.
Образовательный процесс осуществляется с 1 сентября по 31 мая.
Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:
- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.
Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: утром, в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в детском саду составляет 2,0 - 2,5 часа (дневной сон).
При проведении режимных процессов в детском саду соблюдаются следующие позиции:
полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);

- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку; устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего).

Содержание программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей старшей группы.

Особенности воспитательно-образовательного процесса в старшей группе заключаются в следующем:

группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, в условиях 12-часового пребывания детей; списочный состав группы 22 детей.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой.. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение детского сада. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.)

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 14 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Общественно-полезный труд детей старшей группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.).

Режим дня старшей группы

Время занятий и их количество в день регламентируется «Примерной Программой» и СанПинами (не более 2-3 занятия в день не более 25-30 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая, позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 9 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и других методик.

Режим дня и распорядок (теплый период года)

	Время	**Основная деятельность**
1	7.00-.8.10	Утренний приём детей
2	8.10-8.20	Утренняя гимнастика(игры и упражнения на расслабление)
3	8.20-8.30	Гигиенические процедуры (мытье рук, умывание, осмотр)
4	8.30-8.50.	Подготовка к завтраку. Завтрак.

5	9.00-930. 9.40-10.10 10.20-10.50.	Непосредственно - образовательная деятельность I занятия(разминка между занятиями) IIзанятия (разминка между занятиями) IIзанятия (разминка между занятиями
6	10.50-11.00.	II- Завтрак
7	11.00-12.35	Подготовка к прогулке. Прогулка(самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры, наблюдение)
8	12.45-13.15	Подготовка к обеду. Обед
9	13.15-15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
10	15.00-15.25	Постепенный подъём. Воздушно водные процедуры.
11	15.25-15.40	Подготовка к полднику. Полдник
12	15.40-16.20	Игры, самостоятельная деятельность детей.
13	16.20-16.40	Чтение художественной литературы.
14	16.40-18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка.
15	18.00-18.30	Подготовка к ужину. Ужин
16	18.30-19.00	Уход детей домой

(холодный период года)

	Время	Основная деятельность
1	7.00-.8.10	Утренний приём детей
2	8.10-8.20	Утренняя гимнастика(игры и упражнения на расслабление)
3	8.20-8.30	Гигиенические процедуры (мытье рук , умывание, осмотр)
4	8.30-8.50.	Подготовка к завтраку. Завтрак.
5	9.00-930. 9.40-10.10 10.20-10.50.	Непосредственно- образовательная деятельность I занятия(разминка между занятиями) IIзанятия (разминка между занятиями) IIзанятия (разминка между занятиями
6	10.50-11.00.	II- Завтрак
7	11.00-12.35	Подготовка к прогулке. Прогулка(самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры, наблюдение)
8	12.45-13.15	Подготовка к обеду. Обед
9	13.15-15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
10	15.00-15.25	Постепенный подъём. Воздушно водные процедуры.
11	15.25-15.40	Подготовка к полднику. Полдник
12	15.40-17.40	Игры, самостоятельная деятельность детей.
13	17.40-18.00	Чтение художественной литературы.
14	18.00-18.30	Подготовка к ужину. Ужин
15	18.30-19.00	Уход детей домой

НЕПОСРЕДСТВЕННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (СЕТКА-РАСПИСАНИЕ) МЛАДШАЯ (разновозрастная группа) на 2015-2016 учебный год

Длительность занятий- 15-20мин.
Максимально допустимый объем недельной непосредственно-образовательной деятельности в старшей группе- 360 часов (не более 10 занятий)
Перерывы между ООД не менее 10 мин.
Обязательное проведение физ. минутки.

Дни недели	младшая группа Продолжительность занятия -15 минут
ПОНЕДЕЛЬНИК	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (Формирование целостной картины мира) РИСОВАНИЕ ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ(ежедневно)
ВТОРНИК	ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (формирование элементарных математических представлений) ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (ежедневно)
СРЕДА	РАЗВИТИЕ РЕЧИ МУЗЫКА ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (ежедневно)
ЧЕТВЕРГ	ЛЕПКА/АППЛИКАЦИЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (в помещении) ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (ежедневно)
ПЯТНИЦА	МУЗЫКА ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (на прогулке) ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (ежедневно)

Формы образовательной деятельности			
Непосредственно образовательная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**	**В совместной деятельности с семьей**
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Индивидуальные групповые
Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра	Ситуация общения в процессе режимных моментов Дидактическая игра	Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом	Консультации. Коммуникативные тренинги Педагогическая

Интегративная деятельность Чтение Беседа о прочитанном Игра-драматизация Показ настольного театра Разучивание стихотворений Театрализованная игра Режиссерская игра Интегративная деятельность Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Создание коллекций Игра	Чтение (в том числе на прогулке) Словесная игра на прогулке Наблюдение на прогулке Труд Игра на прогулке Ситуативный разговор Беседа Беседа после чтения экскурсия Интегративная деятельность Разговор с детьми Разучивание стихов, потешек. Разновозрастное общение Создание коллекций	Игровое общение Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра	гостиная Открытые мероприятия Обогащение предметной среды Праздники и развлечения Чтение литературы Конкурсы, выставки

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
в младшей группе (с 1,5-4 лет) общеразвивающей направленности
на 2016 – 2017 учебный год

Сентябрь

№	Образовательные области	Тема	Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования
1	2	3	4
1-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое развитие (лепка). Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	• Здравствуйте! • Знакомство с глиной	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие	• Шар и куб. • Башенка. • Подвижно-дидактические игры	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
3	Речевое развитие. Художественно-	• Звуковая культура речи: звук [у].	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и

	эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие	• Музыкальная ритмика	просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
4	Речевое развитие (чтение художественной литературы). Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Чтение стихотворения Саши Чёрного «Приставалка». • Исполнение русской народной колыбель	Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду,

Продолжение табл.

1	2	3	4
		ные песни. Подвижные игры	дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	• Знакомство с карандашами и бумагой. • Комплекс общеразвивающих упражнений «Солнышко»	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
2-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Речевое развитие. Физическое развитие	• Что нам осень подарила? • Большие и маленькие мячи	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их
2	Познавательное	• Кошечки.	Ребенок интересуется окружающими

	развитие (формирование элементарных	• Игра «Подбери клубочек»	предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия

Продолжение табл.

1	2	3	4
	математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие		с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие	• Звуковая культура речи: звуки [у], [а]. • Музыкальная ритмика	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие	• Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». • Музыкальная игра «Угадай, что звучит». Игра «Жмурки»	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие	• Дождь. • Комплекс общеразвивающих упражнений «Дождик»	Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
3-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной	• «Листопад, листопад, засыпает старый сад...».	Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Владеет актив-

Продолжение табл.

1	2	3	4
	картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-коммуникативное развитие	• Разноцветные линии	ной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	• Путешествие в зоопарк. Башенка и лесенка. • Игра «Поезд»	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие	• Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок». • Этюд-драматизация «Колобок катится по дорожке»	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие.	• Чтение русской народной сказки «Колобок»	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрос-

Продолжение табл.

1	2	3	4
	Физическое развитие	(в обработке К. Ушинского). • Игровое упражнение «Ладушки»(муз. Н. Римского-	лых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых

		Корсакова)	ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Познавательное развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	• Цветные ниточки для шариков. • Комплекс общеразвивающих упражнений «Шарики»	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)
4-я неделя			
1	Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Физическое развитие	• Игрушки в нашей комнате. • Мячики катятся по дорожке	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями
2	Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).	• Цветочки. • Игра «Ромашки»	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается

Окончание табл.

1	2	3	4
	Физическое развитие. Речевое развитие		на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
3	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие.	• Звуковая культура речи: звук [о]. • Танцевальная игра «Волшебные платочки»	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством

	Социально-коммуникативное развитие		общения с другими детьми. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
4	Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	• Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки». • Образно-игровые упражнения под музыку	Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
5	Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие.	• Красивый полосатый коврик. • Двигательные упражнения	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Владеет ак-тивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми

Октябрь

№	*Образовательные области*	*Тема*	*Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования*
1	*2*	*3*	*4*
1-я неделя			
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-коммуникативное развитие*	• *Хорошо у нас в детском саду.* • *Колобок*	*Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*

2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие*	*• Гусеницы и лесенка. • Подвижно-дидактическая игра «Не задень»*	*Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу*
3	*Речевое развитие. Музыка. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	*• Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». • Имитация движений медведя под музыку*	*Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях*

Продолжение табл.

1	*2*	*3*	*4*
4	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	*• Чтение русской народной сказки «Три медведя». • Слушание музыки разного характера*	*Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами*
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие*	*• Разноцветный ковер из листьев. • Упражнения, подвижно-дидактическая игра*	*Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх*
2-я неделя			
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Социально-*	*• Где ночует солнце? • Большие и маленькие яблочки на тарелке*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*

	коммуникативное развитие		
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	• *Колобок.* • *Подвижные игры с колобком*	*Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу*
3	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие*	• *Звуковая культура речи: звук [и].* • *Упражнение на развитие слуха и голоса*	*Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами*

Продолжение табл.

1	*2*	*3*	*4*
4	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие*	• *Чтение стихотворений А. Плещеева «Осень наступила», А. Блока «Зайчик».* • *Усвоение песенных навыков*	*Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности*
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	• *Цветные клубочки.* • *Упражнения с мячом*	*Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий*
3-я неделя			
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка).*	• *Кошка и котенок.* • *Подарок любимому котенку*	*Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.*

	Художественно-эстетическое развитие		*Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие*	• *Андрюша и цыпленок. Дорожки.* • *Игры с цыпленком*	*Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*

Продолжение табл.

1	*2*	*3*	*4*
3	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие*	• *Рассматривание картинки «Коза с козлятами».* • *Пляска под русскую народную мелодию*	*Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу*
4	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие*	• *Русские народные песенки-потешки: «Кисонька-мурысенька», «Пошел котик на торжок».* • *Музыкально-подвижная игра «Поиграем в колпачок и палочку»*	*Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами*
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие. Речевое развитие*	• *Разноцветные мыльные пузыри.* • *Физические упражнения*	*У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями*
4-я неделя			
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Художественно-эстетическое*	• *Плоды фруктовых деревьев.* • *Консервируем фрукты*	*Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.*

	развитие (аппликация). Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие		*Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	• *Путешествие в лес за грибами.* • *Сюжетные упражнения*	*Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет иг-рать рядом со сверстниками, не мешая*

Окончание табл.

1	*2*	*3*	*4*
			им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами
3	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуника-тивное развитие. Познавательное развитие*	• *Дидактическая игра «Чудесный мешочек».* • *Этюд-драматизация «Птички»*	*Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами*
4	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	• *Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».* • *Ритмические движения под музыку*	*Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу*
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	• *Рисование по замыслу.* • *Комплекс упражнений «Путешествие»*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*

Ноябрь

1-я неделя			
№	*Образовательные области*	*Тема*	*Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования*

1	2	3	4
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-коммуникативное развитие*	• *Ветер-ветерок.* • *Воздушные шарики*	*Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий*
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие*	• *Дворец и мебель для Царевны Несмеяны.* • *Подвижные игры*	*Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности*
3	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие*	• *Игра-инсценировка «У матрешки новоселье».* • *Танец «Мы веселые матрешки»*	*Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу*

Продолжение табл.

1	2	3	4
4	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие*	• *Чтение стихотворений С. Маршака из цикла «Детки в клетке».* • *Музыкально-ритмические движения*	*Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами*
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие*	• *Красивые воздушные шары.* • *Упражнения с мячами и шарами*	*У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными*

			движениями
2-я неделя			
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация)*	• *Как звери к зиме готовятся?* • *Аппликация «Шарики и кубики»*	*Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами*
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие*	• *Заплатки для ковриков.* • *Подвижные игры*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*
3	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие*	• *Дидактические игры: «Эхо», «Чудесный мешочек».* • *Исполнение песни*	*Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами*

Продолжение табл.

1	*2*	*3*	*4*
4	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие*	• *Чтение русской народной сказки «Маша и медведь».* • *Слушание музыки*	*Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами*
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие*	• *Разноцветные обручи.* • *Упражнения с обручами*	*Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами*
3-я неделя			
1	*Познавательное*	• *Классификация*	*Соблюдает правила элементарной*

	развитие (формирование целостной картины мира). Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка)	*посуды.* *• Лепка по замыслу*	*вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие*	*• Путешествие в лес. Конструирование мебели.* *• Подвижные игры*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.*

Продолжение табл.

1	*2*	*3*	*4*
3	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	*• Звуковая культура речи.* *• Музыкально-ритмическое упражнение*	*Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами*
4	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие*	*• Русская народная сказка «Репка».* *• Музыкальная игра «Ну-ка выбери, Петрушка»*	*Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу*
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие. Речевое развитие*	*• Блюдце для молока.* *• Подвижные игры*	*Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*
4-я неделя			

1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Социально-коммуникативное развитие*	*• Наш семейный альбом. • Разноцветные огоньки в домиках*	*Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений).*	*• Круг и квадрат. • Подвижные игры с мячом*	*У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием,*

Окончание табл.

1	*2*	*3*	*4*
	Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие		*несложными движениями. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их*
3	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие*	*• Звуковая культура речи: звуки [м], [м']. • Развивающая игра «Мама пироги печет» (под музыку)*	*Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их*
4	*Речевое развитие. Музыка. Физическое развитие*	*• Чтение русской народной сказки «Лиса и волк». • Музыкально-ритмические движения с листочками*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности*
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Познавательное развитие.*	*• Рисование «Кто живет в лесу?». • Упражнения для зверей*	*У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к*

	Физическое развитие. Речевое развитие		*продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)*

Декабрь

№	*Образовательные области*	*Тема*	*Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования*
1	*2*	*3*	*4*
1-я неделя			
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка)*	• *Наступила зима.* • *Снеговик*	*Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие*	• *Кот и мыши. Дорожка для колобка.* • *Подвижные игры*	*Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу*
3	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	• *Звуковая культура речи: звуки [б], [д].* • *Танец-хоровод «На дворе мороз и ветер»*	*Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами*
4	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие*	• *Чтение «Сказки про глупого мышонка» С. Я. Маршака.* • *Игра малой подвижности «Покачай мышонка»*	*Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями*

Продолжение табл.

1	*2*	*3*	*4*
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие*	• *Снежные комочки.* • *Игровые упражнения*	*У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами*
2-я неделя			
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Социально-коммуникативное развитие*	• *Зима в лесу.* • *Снеговик*	*Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами*
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	• *Новогодняя елочка.* • *Упражнение «Елочки»*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*
3	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	• *Стихотворение А. Босева «Трое».* • *Слушание песни*	*Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу*
4	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие.*	• *Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет».* • *Парный танец*	*У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием,*

Продолжение табл.

1	2	3	4
	Социально-коммуникативное развитие		*несложными движениями. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их*
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие*	• *Деревья на нашем участке.* • *Комплекс упражнений «В лесу»*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*
		3-я неделя	
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-коммуникативное развитие*	• *Магазин одежды.* • *Вешалки для одежды*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу*
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие*	• *Зайчата. Ворота.* • *Подвижные игры*	*Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.*

Продолжение табл.

1	2	3	4
3	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	• *Звуковая культура речи.* • *Музыкальный номер «Мы матрешки»*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*
4	*Речевое развитие.*	• *Чтение русской*	*Стремится к общению со взрослыми и*

	Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	*народной сказки «Снегурушка и лиса». • Песня «Новый год»*	*активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу*
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие*	*• Знакомство с дымковской игрушкой. • Комплекс упражнений «Экскурсия по выставке дымковских игрушек»*	*У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу*
4-я неделя			
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Речевое развитие*	*• Праздник с игрушками. • Пирамидки в подарок*	*Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*

Окончание табл.

1	*2*	*3*	*4*
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	*• Белочка и зайчик. • Подвижно-дидактические игры*	*Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами*
3	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-*	*• Звуковая культура речи. • Исполнение танца*	*Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами*

	коммуникативное развитие. Физическое развитие		
4	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие*	• *Беседа о рус-ской народной сказке «Снегурушка и лиса».* • *Чтение стихов*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	• *Елочка.* • *Комплекс упражнений «Идем в лес»*	*Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу*

Январь

№	*Образовательные области*	*Тема*	*Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования*
1	*2*	*3*	*4*
		1-я неделя	
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка)*	• *День и ночь.* • *Вкусные гостинцы на дне рождения мишки*	*Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие*	• *Треугольник. Ворота.* • *Подвижная игра*	*Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.*
3	*Речевое развитие. Художественно-*	• *Рассматривание иллюстраций к*	*Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;*

	эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	*сказке «Гуси-лебеди». • Исполнение колыбельной песни*	*эмоционально вовлечен в действияс игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности*

Продолжение табл.

1	*2*	*3*	*4*
4	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие.Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	*• Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди». • Музыкально-ритмические движения*	*С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами*
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	*• Новогодняя елка с огоньками и шариками. • Комплекс упражнений «Украшаем елку»*	*Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий*
2-я неделя			
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация)*	*• Дикие животные. • Красивая салфетка*	*Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами*

Продолжение табл.

1	*2*	*3*	*4*
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие*	• *Домик для ля-гушки.* • *Подвижно-дидактические игры*	*Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами*
3	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Физическое развитие*	• *Рассматривание сюжетных картин.* • *Игра «Зоопарк»*	*Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами*
4	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие*	• *Чтение стихотворения З. Александровой «Мой мишка».* • *Музыкальная игра «Отгадай этот звук»*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий*
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие*	• *Украсим рукавичку-домик.* • *Комплекс упражнений «Теремок»*	*У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)*

Продолжение табл.

1	*2*	*3*	*4*
3-я неделя			
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины*	• *Новоселье.* • *Табурет для игрушек*	*Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным*

	мира). Речевое развитие . Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-коммуникативное развитие		*играм небольшими группами. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях*
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Речевое развитие. Физическое развитие*	*• Фотография лошадки. Ворота. • Подвижная игра «Лошадка»*	*Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями*
3	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие*	*• Звуковая культура речи: звук [т]. • Музыкальная игра «Ходит Ваня»*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами*
4	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие*	*• Чтение рассказов В. Бианки «Лис и мышонок» и Е. Чарушина «Волчишко». • Слушание музыки*	*Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу*
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование).*	*• Украсим дымковскую уточку. • Комплекс упраж*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрос-*

Окончание табл.

1	*2*	*3*	*4*
	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	*нений «Путешествие в Страну мас-теров»*	*лых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*
4-я неделя			
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины*	*• Поможем зайке. • Грузовик*	*Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится*

	мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Социально-коммуникативное развитие		*проявлять настойчивость в достижении результата своих действий*
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие*	• *Петушок.* • *Подвижная игра «Птички»*	*Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности*
3	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие*	• *Звуковая культура речи: звук [к].* • *Музыкально-ритмические движения*	
4	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	• *Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят».* • *Исполнение песни «Зима»*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	• *Мы слепили на прогулке снеговиков.* • *Комплекс упражнений «Прогулка»*	*Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу*

Февраль

№	*Образовательные области*	*Тема*	*Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования*
1	*2*	*3*	*4*
1-я неделя			
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира).*	• *Большие и маленькие звездочки.* • *Большие и маленькие птицы на*	*Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами*

	Художественно-эстетическое развитие (лепка). Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	*кормушке*	
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие*	• *Елочки. Домик.* • *Подвижная игра «Собери орешки»*	*Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности*
3	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие*	• *Звуковая культура речи: звук [п].* • *Этюд-драматизация под музыку*	*Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях*
4	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	• *Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».* • *Хороводный танец*	*Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игру*

Продолжение табл.

1	*2*	*3*	*4*
			шек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	• *Рисование по замыслу.* • *Комплекс упражнений «Прогулка в лес»*	*У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)*
2-я неделя			

1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Социально-коммуникативное развитие*	• *Мы поздравляем наших пап.* • *Праздничная панорама*	*Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие*	• *Самолетик для папы.* • *Подвижные игры*	*У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)*
3	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	• *Звуковая культура речи: звук [ф].* • *Слушание песни*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*

Продолжение табл.

1	*2*	*3*	*4*
4	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие*	• *Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко».* • *Исполнение песни*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу*
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие*	• *Светит солнышко.* • *Комплекс упражнений «Солнышко»*	*У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование,*

			аппликация).
3-я неделя			
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-коммуника-тивное развитие*	• *Самолет построим сами.* • *Колеса и рули для автомастерской*	*Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)*
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Социально-коммуникативное развити*	• *Две куклы. Мебель для игрушек.* • *Подвижная игра «Маленькие и большие ножки»*	*У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование,*

Продолжение табл.

1	*2*	*3*	*4*
	Физическое развитие. Речевое развитие		*аппликация). Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*
3	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	• *Звуковая культура речи: звук [с].* • *Исполнение песни*	*Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*
4	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие*	• *Русская народная сказка «Рукавичка».* • *Слушание музыки*	*Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Владеет активной речью, включенной в общение;*

			может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие*	• *Самолеты летят.* • *Комплекс упражнений «Самолет»*	*У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)*

Продолжение табл.

1	*2*	*3*	*4*
		4-я неделя	
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Речевое развитие*	• *«Мамы всякие нужны!».* • *Узор на круге*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)*
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие*	• *Открытки для мам.* • *Подвижные игры*	*У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)*
3	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	• *Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки».* • *Исполнение песни*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу*
4	*Речевое развитие. Художественно-*	• *Чтение русской народной сказки*	*У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды*

	эстетическое развитие. Физическое развитие	*«Коза-дереза». • Ритмические движения под музыку*	*движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*

Окончание табл.

1	*2*	*3*	*4*
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие*	*• Деревья в снегу. • Комплекс упражнений «Прогулка по сказочному лесу»*	*У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)*

Март

№	*Образовательные области*	*Тема*	*Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования*
1	*2*	*3*	*4*
		1-я неделя	
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка)*	*• Едем в гости к бабушке. • Угощение для бабушки*	*Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу*
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие*	*• Соревнование. • Подарок для мамы. • Подвижные игры*	*У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)*

3	*Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие*	*• Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». • Исполнение песни*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу*
4	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие.*	*• Чтение стихотворений о маме. • Песня «Мамочка моя»*	*Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на*

Продолжение табл.

1	*2*	*3*	*4*
	Социально-коммуникативное развитие		*игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий*
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	*• Рисование «Солнечный зайчик». • Упражнение*	*У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)*
2-я неделя			
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Социально-коммуникативное развитие*	*• Кто живет рядом с нами? • Цветы в подарок*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)*
2	*Познавательное развитие (формирование*	*• Кораблики. • Подвижно-дидактические игры*	*Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых*

	элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие		*ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями*

Продолжение табл.

1	*2*	*3*	*4*
3	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие*	• *Звуковая культура речи: звук [з].* • *Песенное творчество*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу*
4	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие*	• *Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».* • *Слушание музыки*	*Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности*
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	• *Рисование «Все сосульки плакали».* • *Комплекс упражнений «Прогулка»*	*Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*

Продолжение табл.

1	*2*	*3*	*4*
		3-я неделя	
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка)*	• *Бытовые приборы.* • *Неваляшка для Незнайки*	*Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)*
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие*	• *Цыпленок. Загон для лошадок.* • *Подвижные игры*	*Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями*
3	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие*	• *Звуковая культура речи: звук [ц].* • *Исполнение песни*	*С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*

Продолжение табл.

1	*2*	*3*	*4*
4	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие*	• *Чтение стихотворения С. Маршака «Усатый – полосатый».* • *Имитация движений кошки под музыку*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает*

			им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие*	*• Поменяем воду в аквариуме. • Комплекс упражнений «Рыбки»*	*У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности*
4-я неделя			
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Речевое развитие*	*• Мы – космонавты. • Салфетка*	*Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями*

Продолжение табл.

1	*2*	*3*	*4*
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие*	*• Русская народная сказка «Теремок». • Подвижная игра «Зверята»*	*У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*
3	*Речевое развитие. Художественно-*	*• Звуковая культура речи: звук [ч’].*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и*

	эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	• *Исполнение песни*	*просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами*
4	*Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие*	• *Чтение рассказов Л. Н. Толстого «Правда всего дороже», «Варя и чиж».* • *Музыкальная игра «К нам пришли гости»*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности*

Окончание табл.

1	*2*	*3*	*4*
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие*	• *Шагают наши ноженьки по узенькой дороженьке.* • *Общеразвивающие упражнения*	*Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями*

Апрель

№	*Образовательные области*	*Тема*	*Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования*
1	*2*	*3*	*4*
		1-я неделя	
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Речевое развитие*	• *Солнечные зайчики.* • *Цыплята гуляют*	*У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)*

2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие*	• *Игрушечный магазин. Ворота для машины.* • *Подвижные игры*	*Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями*
3	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	• *Звуковая культура речи.* • *Песня для цыплят*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий*
4	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие*	• *Чтение русской народной сказки «Теремок».*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится*

Продолжение табл.

1	*2*	*3*	*4*
		• *Ритмические движения под музыку*	*полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями*
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие*	• *Мой веселый, звонкий мяч.* • *Упражнения с мячом*	*У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями*
2-я неделя			
1	*Познавательное*	• *Деревья и*	*Проявляет интерес к окружающему миру*

	развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Социально-коммуникативное развитие	*кустарники на нашем участке.* • *Скворечник*	*природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)*
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие*	• *Утро и вечер.* • *Подвижно-дидактическая игра «Солнышко»*	*Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;*

Продолжение табл.

1	*2*	*3*	*4*
			стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности
3	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие*	• *Заучивание стихотворения С. И. Белоусова «Весенняя гостья».* • *Песенка про птиц*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх*
4	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие*	• *Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна».* • *Музыкальный номер*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх*
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-*	• *Праздничные флажки.* • *Комплекс упражнений «Праздник»*	*У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности*

	коммуникативное развитие		*(рисование, лепка, конструирование, аппликация)*
3-я неделя			
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Социально-коммуникативное развитие.*	• *Кто построил этот дом?* • *Кирпичики*	*Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности*

Продолжение табл.

1	*2*	*3*	*4*
	Художественно-эстетическое развитие (лепка). Речевое развитие		
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование).Физическое развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	• *История «Про бабушку и дедушку». Домик.* • *Подвижно-дидактическая игра «Будь внимателен»*	*Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности*
3	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	• *Звуковая культура речи: звуки [с], [с'].* • *Слушание песни*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх*
4	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие*	• *Рассказывание русской народной сказки «Курочка Ряба».* • *Слушание музыки*	*С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу*

5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие.*	• *Одуванчик.* • *Комплекс упражнений «Прогулка»*	*Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осва*

Продолжение табл.

1	*2*	*3*	*4*
	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие		*ивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями*
4-я неделя			
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Социально-коммуникативное развитие*	• *Где мы живем?* • *Скоро праздник придет*	*Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их*
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	• *Котята.* • *Подвижные игры*	*У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности*
3	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	• *Звуковая культура речи: звуки [с], [с’], [з], [з’], [ц].* • *Исполнение песни*	*С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*

Окончание табл.

1	*2*	*3*	*4*
4	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие*	• *Чтение рассказа Я. Тайца «Праздник».* • *Музыкально-ритмическое упражнение «Мы идем с флажками»*	*С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями*
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие*	• *Матрешек русский хоровод.* • *Комплекс упражнений «Матрешки»*	*Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями*

Май

№	*Образовательные области*	*Тема*	*Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования*
1	*2*	*3*	*4*
1-я неделя			
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка)*	• *Дождик песенку поет.* • *Утенок в лужице*	*Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями*
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений, конструирование). Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие*	• *Знакомство. Заборчик.* • *Игра «Хлопки»*	*Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами*
3	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие.*	• *Звуковая культура речи: звук [ш].* • *Исполнение песни*	*Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным*

	Социально-коммуникативное развитие		*играм небольшими группами. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх*
4	*Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие*	*• Чтение стихотворения Е. Благининой «Вот какая мама!». • Музыкально-ритмические движения*	*Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать*

Продолжение табл.

1	*2*	*3*	*4*
			в театрализованных и сюжетно-ролевых играх
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	*• Цып-цып-цып, мои цыплятки. • Комплекс упражнений «Цыплята»*	*Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями*
2-я неделя			
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация)*	*• Шестиногие малыши. • Цыплята на лугу*	*Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу*
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	*• Игры с Незнайкой. • Подвижно-дидактическая игра «Смотри и делай»*	*У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)*
3	*Речевое развитие.*	*• Рассматривание*	*С пониманием следит за действиями героев*

	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие	*сюжетных картин.* *• Слушание музыки*	*кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает наз-*

Продолжение табл.

1	*2*	*3*	*4*
			вания окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми
4	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие*	*• Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок».* *• Музыкальная игра «К нам жук влетел…»*	*С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу*
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие*	*• Рисование по замыслу.* *• Упражнения «Лето приближается»*	*Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями*
3-я неделя			
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (лепка). Социально-коммуникативное развитие*	*• Классификация предметов.* *• Сладости для магазина*	*Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами*
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических*	*• День рождения доброй волшебницы. Конструирование из песка.*	*Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). С пониманием следит за действиями героев кукольно-*

Продолжение табл.

1	*2*	*3*	*4*
	представлений, конструирование).	*• Подарок для феи*	*го театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх*
3	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие*	*• Заучивание стихотворения В. Берестова «Котенок». • Пение*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх*
4	*Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие*	*• Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». • Игра с цветными флажками*	*Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)*
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Речевое развитие. Физическое развитие*	*• Яркие флажки. • Общеразвивающие упражнения с флажками*	*У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями. Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация)*
4-я неделя			
1	*Познавательное развитие (формирование целостной картины мира). Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие (аппликация). Социально-коммуникативное развитие*	*• Наш друг светофор. • Домик*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми*

Продолжение табл.

1	*2*	*3*	*4*
2	*Познавательное развитие (формирование элементарных математических*	*• День рождения доброй волшеб-ницы. • Игра «День рождения»*	*Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими*

	представлений). Речевое развитие. Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие		*навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их*
3	*Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие*	• *«Что такое хорошо и что такое плохо?»* • *Пляска под русскую народную мелодию*	*Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх*
4	*Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Физическое развитие*	• *Стихотворение В. В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?».* • *Музыкально-ритмические движения*	*С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами*
5	*Художественно-эстетическое развитие (рисование). Познавательное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие*	• *Листочки и почки.* • *Подвижная игра «Деревья и ветер»*	*Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация). Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным*

Окончание табл.

1	*2*	*3*	*4*
			средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу

неделя	Тема недели	Содержание	Мероприятия
1-я неделя	«Здравствуй детский сад!»	Продолжать знакомство с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Экскурсия по детскому саду
2-я неделя	Ранняя осень	Продолжить наблюдения за изменениями в природе; повторить названия осенних месяцев.	Дидактическая игра «Что нам осень принесла»
3-я неделя	Игрушки	Продолжать знакомить детей с игрушками в группе, их назначением, материалом, из которого они изготовлены. Познакомить с новыми функциями игрушек. Развивать умение определять цвет, форму, величину игрушек, их вес. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, желание содержать игровой уголок в детском саду и дома в порядке, приучать к аккуратности при обращении с игрушкой.	Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»
4-я неделя	Овощи	Расширять представления детей о том, что осенью собирают урожай овощей. Формировать умение по внешнему виду, вкусу, форме различать овощи (огурец, помидор, морковь). Познакомить детей с тем, какую пользу организму дает употребление в пищу овощи. Познакомить с видами сельскохозяйственного труда: уборка овощей – овощевод. Воспитывать бережное отношение к природе, уважение к труду взрослых.	Выставка поделок из овощей
5-я неделя	Фрукты	Формировать умение по внешнему виду, вкусу, форме различать фрукты (яблоко, груша, персик). Познакомить детей с тем, какую пользу организму дает употребление в пищу фрукты. Дать представления о ягодах (малина, смородина), грибах (ядовитые и съедобные). Воспитывать бережное отношение к природе, уважение к труду взрослых.	Выставка поделок из фруктов
6-я неделя	Я и моя семья	Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представление о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов своей семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представление о своей семье.	Фотовыставка «Моя семья»
7-я неделя	«Осень»	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Сезонные изменения: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья, дети надевают куртки, ботинки и т.д.	Праздник «Осень»
8-я неделя	«Мебель»	Закреплять название, свойства и качества основных предметов мебели (стол, стул, кровать, шкаф, диван). Формировать умение группировать и исключать предметы из группы по одному признаку.	Дидактическая игра «Что лишнее?»
9-я неделя	«Деревья»	Познакомить с названиями некоторых деревьев, составными частями дерева, пользой деревьев; учить	Подвижная игра

		бережно, относиться к растениям.	«Тополек»
10-я неделя	«Посуда»	Познакомить детей с чайной, столовой, кухонной посудой и ее назначением. Формировать умение проводить элементарную классификацию предметов посуды по назначению, использованию, форме, величине, цвету. Воспитывать культуру поведения. Приучать детей к безопасному поведению в быту, воспитывать аккуратность при обращении с предметами посуды.	Подвижная игра «Чайная, столовая, кухонная»
11-я неделя	Поздняя осень	Учить называть поздней осени, называть отличительные черты поздней осени.	Беседа по вопросам о поздней осени.
12-я неделя	Профессии	Познакомить с названиями профессий; показать важность каждой профессии.	Развивающие игры: «Кому что нужно», «Что лишнее»
13-я неделя	Наземный транспорт	Познакомить с наземным транспортом, составными частями транспорта, учить сравнивать наземный транспорт и описывать его. Воспитывать уважение к работникам транспорта.	Беседа о видах транспорта
14-я неделя	Водный и воздушный транспорт	Познакомить с названиями водного и воздушного транспорта, их составными частями, учить сравнивать их.	Чтение русской народной сказки «Кораблик»
15-я неделя	Правила дорожного движения	Познакомить с обозначением дорожных знаков, сигналов светофора. Продолжать знакомить с проезжей частью дороги, тротуаром, сигналами светофора. Обучать элементарным правилам дорожного движения.	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения
16-я неделя	Новый год	Знакомить детей с праздником Нового года (красиво украшена елка, Дед Мороз приносит подарки). Воспитывать желание принимать участие в новогодних мероприятиях. Создать атмосферу праздничного настроения у детей в группе.	Новогодний утренник.
17-я неделя	Зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада.)	Беседа о признаках зимы.
18-я неделя	Зимние забавы	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой.	Рассказ детей о любимых зимних забавах
19-я неделя	Одежда	Познакомить с названиями предметов верхней одежды, обуви, головных уборов; учить сравнивать предметы, познакомить с составными частями предметов; развивать мышление.	Сюжетно-ролевая игра «Магазин»
20-я неделя	Книги	Формировать положительное отношение к книгам, умение бережно и аккуратно обращаться с ними. Дать представление о различии книг по содержанию, об их значении.	Выставка «Моя любимая книжка»
21-я неделя	Дикие животные	Знакомить с дикими животными: зайцем, лисой, медведем, белкой, ежом и их особенностями поведения	Игра драматизация

		осенью (как готовятся к зиме). Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных. Воспитывать любовь к животному миру.	«Теремок»
22-я неделя	Домашние животные	Расширять знания детей о домашних животных. Учить находить и различать характерные отличительные особенности животных. Закреплять умение узнавать и называть животных и их детенышей. Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу	Мордовская народная сказка «Как собака друга искала»
23-я неделя	Домашние питомцы	Познакомить с названиями домашних птиц, их детенышами; дать понятие о пользе, которую приносят животные.	Игра-драматизация «Утки и волк»
24-я неделя	Наши защитники	Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления.	Беседа о военных профессиях
25-я неделя	Весна	Расширять представление о весне, как о времени года. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в погоде, природе: растения весной, поведение птиц. Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась трава и т.д.)	Беседа о признаках весны. Чтение сказки «Медведь и солнце»
26-я неделя	Мамин праздник	Воспитывать уважение к мамам, бабушкам, воспитателям.	Праздник «8 марта»
27-я неделя	Весенние цветы	Знакомить с названиями цветов, их строением; воспитывать бережное отношение к цветам.	Рассказ С.Вангели «Подснежники»
28-я неделя	Перелетные птицы	Расширять знания о птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения домашних и диких птиц. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей).	Отгадывание загадок о птицах.
29-я неделя	Насекомые	Знакомить с некоторыми особенностями поведения насекомых. Воспитывать заботливое отношение о насекомых.	Беседа о особенностях насекомых. Подвижная игра «Бабочка и цветочки»
30-я неделя	Класс пресмыкающихся	Знакомить с представителями пресмыкающихся (ящерица, крокодил, черепаха), внешним видом и способами передвижения; развивать внимание, память, интерес к животному миру; воспитывать бережное отношение к животным.	Подвижные игры «Ящерица», «Крокодил»
31-я неделя	Комнатные растения	Уточнить представления детей о комнатных растениях: фикус, герань, бальзамин. Учить различать листья, стебли, цветы, понимать, что корень находится в земле. Дать представления о том, что растения живые, им для роста нужны хорошие условия, земля, вода, воздух, тепло. Развивать эстетическое восприятие: комнатные цветы – это красиво, на них приятно смотреть, ими можно любоваться. Воспитывать любовь к живой природе, желание участвовать в уходе за ними.	Выставка детского творчества. Рисование фиалки в горшочке.
32-я неделя	Моя страна	Дать представление о Родине; воспитывать любовь к родной стране.	Беседа об истории

			России
33-я неделя	Дом, в котором я живу	Знакомить детей с родным поселком, его названием, объектами: улица, дом. Учить ориентироваться в ближайшем окружении, узнавать свой дом и улицу	Сказка «Теремок», дидактическая игра «Чей домик?»
34-я неделя	День победы	Дать представление о празднике День Победы. Воспитывать уважение к ветеранам.	Рассказ о празднике День Победы
35-я неделя	Ягоды	Познакомить с названиями ягод; учить сравнивать ягоды по цвету, размеру.	Дидактические игры «Подбери слово», «Какой?, какое?»
36-я неделя	Грибы	Знакомить с внешним видом и особенностями съедобных и несъедобных грибов.	Беседа о грибах

Содержательный раздел

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка. Дошкольный возраст.

Содержание Программы включает различные виды деятельности совокупность, которых обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г , N 1155)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 123.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 125.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 130.

Формирование основ безопасности

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 136.

2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г , N 1155)

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 142.

Приобщение к социокультурным ценностям

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 147.

Формирование элементарных математических представлений

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 151.

Ознакомление с миром природы

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 159.

3.Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает: владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г , N 1155)

Развитие речи

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 168

Приобщение к художественной литературе.

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеообразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 176.

4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г , N 1155)

Приобщение к искусству

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 179.

Изобразительная деятельность

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 185.

Конструктивно-модельная деятельность

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 198.

Музыкальная деятельность

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 202.

5.Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г , N 1155)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 209.

Физическая культура

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 211.

Развитие игровой деятельности

Содержание психолого-педагогической работы отражено в примерной общеобразовательной Программе дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г., стр. 217.

Организационный раздел

1.Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов младшей группы.

Оценка результатов развития дошкольников на основе показателей развития, данных в Программе воспитания и обучения в детском саду, проводится по всем направлениям развития дошкольников, проводится 2 раза в год диагностика уровня и результатов обучения, воспитания и развития воспитанников в начале (сентябрь-октябрь) и конце учебного года (апрель-май).

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребёнком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в детском саду, на развитие ребёнка. При организации мониторинга учитывается положение Л..С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя 2 компонента:

- мониторинг образовательного процесса;
-мониторинг детского развития.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогам, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы. Форма проведения мониторинга представляет собой преимущественно наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. В ходе мониторинга заполняется таблица:

Мониторинг образовательного процесса											
Группа детского сада											
Дата проведения мониторинга											
Ф.И. Ребёнка	Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям										
	Здоровье	Физическая культура	Социали-зация	Труд	Безопа-ность	Познание	Комму-никация	Чтение х/л	Худ. тв-во	Музыка	Итоговый ре-зультат

Оценка уровня развития:

- 1 балл-большинство компонентов недостаточно развиты;
- 2 балла- отдельные компоненты не развиты;
- 3 балла- соответствует возрасту;
- 4 балла- высокий.

Мониторинг детского развития (мониторинг интегративных качеств) осуществляется педагогами и медработником. Основная задача этого вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребёнка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности. Этот мониторинг включает в себя оценку физического развития ребёнка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием методов наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. На основе проведённых методик составляется индивидуальная карта развития каждого ребёнка и выстраивается индивидуальная траектория развития .В ходе мониторинга детского развития психолог или воспитатель при участии медицинского работника (фельдшера)заполняет таблицу:

Мониторинг детского развития

Группа детского сада									
Дата проведения мониторинга									
Ф.И. ребёнка	Уровень развития интегративных качеств								
	Физическое развитие	Любознательность, активность	Эмоциональность, отзывчивость	Овладение средствами общения и способами Взаимодействия со	Способность управлять своим поведением и	Способность решать интеллектуальные и личностные задачи	Представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	Овладение предпосылками учебной деятельности	ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

Оценка уровня развития:

- 1 балл-большинство компонентов недостаточно развиты;
- 2 балла- отдельные компоненты не развиты;
- 3 балла- соответствует возрасту;
- 4 балла- высокий.

Для диагностики уровня развития детей раннего возраста используются следующие диагностические методики:
карты оценки нервно-психического развития (уровни развития общей моторики, мелкой моторики, познавательное развитие, развитие речи); диагностика уровня адаптации ребенка к дошкольному учреждению.
В течение всего учебного года проводится оперативный и систематический контроль.

2.Работа с родителями.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации гостиных, конкурсов, семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

План работы с родителями младшей группы
на 2015 – 2016 учебный год

Цель:

- Выявление эффективности деятельности по внедрению новых форм работы с родителями;
- Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей.
- Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

№	Мероприятия	Период
	1. Оформление уголков и стендов педагогическая деятельность. 2.Консультация: «Роль семьи в речевом развитии ребенка 4-5 лет»	Сентябрь

	3.Анкета для родителей. 4.Информационный стенд «Права ребенка»	
	1.Выставка «Подарки осени» 2.Утренник «Друзья осени» 3.Индивидуальная беседа «Учим ребенка, общаться» 4.Родительское собрание на тему: Презентация «Своим примером»	Октябрь
	1 Конкурс среди родителей на изготовление кормушек для птиц «Поможем птичкам» 2 Конкурс чтецов между группами 3 Памятка «Правила общения в семье»	Ноябрь
	1 Папка-передвижка «Идет зима, аукает» 2 Выставка новогодних рисунков 3 Новогодний утренник «Здравствуй, праздник - Новый год!»	Декабрь
	1 Фотообщение. Альбом «Зимние прогулки» 2 Консультация «Здоровье детей в детском саду» 3 Анкетирование «Место спорта в вашей семье»	Январь
	1 Выставка портрет «Самый лучший папа мой» 2 Развлечение для пап 3 Выставка национальных блюд ко дню Шагаа. 4 Утренник «Шагаа-2016».	Февраль
	1 Выставка портрет «Любимая моя мамочка» 2 Утренник «8 марта» 3 Конкурс для мам	Март
	1 «Мой дом, мой поселок». Оформление фотоальбома 2 Анкетирование «Участие бабушек в воспитании вашего ребенка» 3 Памятка «Для бабушек и дедушек»	Апрель
	1 Папка-передвижка «День Победы» 2 Консультация «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» 3 Выставка рисунков «Военные техники» 4 Итоговое родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослей»	Май

3.. Развивающая предметно-пространственная среда младшей группы

В детском саду ребёнок приобретает опыт эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни. Возможности организации и обогащения такого опыта расширяются при условии создания в группе предметно-развивающей среды; при этом определяющим моментом является цель, которой руководствуется педагогический коллектив группы.

Под предметно-развивающей средой мы понимаем естественную комфортабельную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными предметами и игровыми материалами.

Концепция построения предметно-развивающей среды требует предоставления каждому ребёнку права самостоятельного выбора деятельности. Это открывает ему каналы для саморазвития и возможность максимально проявлять себя как творческую личность. Среда является многомерным развивающим пространством, которое обеспечивает детям возможность свободного выбора деятельности, её содержания, а значит возможность полноценного развития.

Создавая предметно-развивающую среду во второй младшей группе, мы опиралась на принцип активности, стабильности, гибкого зонирования. В группе созданы условия для взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом. Также есть уголки уединения, что даёт ребёнку чувство психологической защищённости, помогает развитию личности. Мы стараемся обогатить среду такими элементами, которые бы стимулировали познавательную, развивающую, двигательную и иную активность детей.

Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на обеспечение «зоны ближайшего развития», на неисчерпаемую информативность и индивидуальные возможности детей, выполняет определенные функции, характерные для данного возраста. Это:

- познавательная – удовлетворяет потребность ребенка в освоении окружающего мира, стимулирует познавательную активность;
- коммуникативная – стимулирует речевое развитие, позволяет ребенку познать азы общения и взаимодействия;
- оздоровительная – стимулирует двигательную активность, обогащает двигательный опыт, приобщает к культуре здоровья;
- творческая – приобщает детей к творческой деятельности, способствует саморазвитию и самореализации.

В групповом помещении младшей группы, реализующей примерную общеобразовательную программу «От рождения до школы», была оборудована предметно-развивающая среда, включающая в себя следующие уголки:

-В уголке природы имеются комнатные растения: алоэ, бегония вечноцветущая, фиалка, хлорофитум, герань, сансивьера , колеус.

• подобраны картинки по временам года, муляжи овощей и фруктов;

Для ухода за растениями имеются лейки, распылитель для опрыскивания растений, заостренные деревянные палочки для рыхления земли в горшках, мягкие ватные диски для очистки от пыли листьев растений.

Для сохранения и укрепления здоровья детей создан **физкультурный уголок. В нем имеются** мячи большие и маленькие, кегли (набор), мешочки с песком, коврики и массажная дорожка**,** погремушки

Игровой уголок с крупными мягкими конструкциями - модуль «

В уголке по развитию речи подобраны игрушки и предметные картинки для уточнения звукоподражания;

- комплекты предметных картинок для уточнения произношения звуков
- игры для формирования грамматического строя речи «Большой и маленький», «Чей детеныш», «Чего не стало»;
- детские книги по программе и любимые книги детей;
- книжки-малышки с произведениями фольклора малых форм;
- настольные сказки «Теремок», «Колобок», «Репка»

В **уголке для художественного творчества** дети могут пользоваться цветным мелом, акварельными красками, фломастерами, цветными карандашами, пластилином.

• также есть кисти, стеки, цветная и белая бумага, картон, для рисования и коллективных работ.

Книжный уголок содержит в себе книжки русских народных сказок, тувинских народных сказок, книжки-малышки с произведениями фольклора малых форм.

В **уголок настольно-печатных игр** входит домино «Фрукты», «Животные», «Учим цвета», «Веселый зоопарк»; пазлы, мозаика, пазлы с животными.

Уголок для сюжетно-ролевых игр

В группе имеется все необходимое оборудование для таких сюжетно-ролевых игр как, «Семья», «Магазин игрушек», «Дочки-матери», «Парикмахерская», «Больница», «Детский сад».

Уголок дидактических игр: муляжи фрукты и овощи,

Игровой уголок входят конструкторы, кубики, деревянные кубики, кубик-азбука, конструктор с погремушками, кубики - цифрами, мозайка -зайка, кубики составления рисунка, конструкторы.

Уголок для родителей находится в фойе группы. В течение учебного года взрослые могут найти в папках-передвижках разнообразную полезную информацию. Например, «Идет зима аукает», «День Победы – 9 мая», анкетирование на тему «Давайте познакомимся», «Место спорта в вашей семье».

На информационных стендах размещены режим работы детского сада и группы, сетка непосредственной образовательной деятельности в форме занятия, объявления, меню и консультации для родителей. Например, «Роль семьи в речевом развитии ребенка 4-5 лет»,

«Своим примером», «Учим ребенка общаться», «Правила общения в семье», «Здоровье детей в детском саду».

Также имеются постоянно обновляющиеся выставки детских работ (рисунки, поделки) «Умелые ручки».

Предметно-развивающая среда группы максимально приближена к интересам и потребностям каждого дошкольника. Ребенок имеет возможность заниматься любимым делом как самостоятельно, так и в выбранном им мини коллективе.

В группе всё доступно каждому ребёнку, соответствует возрасту и учитывает его индивидуальные особенности и возможности развития. Созданы условия для накопления творческого опыта, применения своих знаний и умений, в ситуации действия со знакомыми или совсем не знакомыми объектами.

Учитывая то, что игра для ребёнка дошкольного возраста является ведущим видом деятельности, мы старались подобрать атрибуты, позволяющие строить сюжеты игр, подражать тому миру, который ребёнок познаёт. Игровая среда меняется со сменой педагогических задач, с изменением роли самой игры.

Территория участка группы - это место для игр, прогулок, занятий, наблюдений за растениями и животными в течение всего года. Здесь продолжается их активная деятельность. Чтобы пребывание на участке всегда радовало ребенка, побуждало к игре, влекло к разнообразной деятельности, оздоровляло физически, оборудование и оформление участка отвечает художественно-педагогическим требованиям.

Таким образом, умело организованная среда практически снимает конфликтность в общении малышей друг с другом, синдром тревожности в отсутствие близкого взрослого. Дети спокойно входят в группу сверстников, проявляют друг к другу чувства симпатии. У них возникает интерес к детскому саду, желание быть в детском сообществе. Активная позиция малыша и радость освоения являются показателями правильного направления в работе взрослых.

4.Список литературы

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММ, ТЕХНОЛОГИЙ, ПОСОБИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В ДАННОЙ ГРУППЕ:

- Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014 г.;

Для эффективности образовательного процесса используются парциальные программы:

- «Физическое развитие и здоровье детей с3-7 лет» программа Старт ЛВ Яковлева; Р.А Юдина;
- Программа по русскому языку для тувинских детей Ф.М Бартан
- «Живая экология» Программа экологического образования дошкольников А.И Иванова
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» О.В Чернашенцева;
- Занятия по развитию речи В.В. Гербова;
- Развитие речи и подготовка к освоению письма Т.А Фалькович, Л.П Барылкина
- Развитие речи и творчество дошкольников ОС Ушакова
- Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников Л.Г Горькова, Л. А Обухова;
- Правовое воспитание старшая и подготовительная группы Р.А Жукова;
- Здоровый образ жизни «Я и мое здоровье» Т.А, Тарасова, Л.С Власова;
- «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» Л.Г.Горькова, В.Н Волчковой
- Экологическое занятие с детьми 5-6 лет; Т.М. Бондаренко
- «Физическая культура дошкольникам» Л.Г. Глазырина;
- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» младшая группа (от 3 до 4 лет)
- Развитие речи в детском саду. В.В.Гербова (средняя группа)
- «Сценарий занятий по комплексному развитию дошкольников» Л.Г Горького; Л.А Обухова
- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л Князева; НД Маханева
- «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыковой;
- « Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Т.С Комарова
- «Обучаем дошкольников приемам рисования» О.Г Кузнецова
- «Аппликации по мотивам народного орнамента в детском саду» З.А Богатеева

- «Оригами для самых маленьких» С.В. Соколова
- «Занятия по математике в детском саду» Л.С Метлина
- «Математика в детском саду» В.П Новиковой;
- «Математика» В.Н Волчкова.
- «Занятия по математике в детском саду» Л.С Метлина
- «Занятие по изобразительной деятельности», Л.И Пензулаева
- «Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников» Л.А Саколова
- «Физическая культура – дошкольникам» Л.Д. Глазырина;
- «Необычные физкультурные занятия для дошкольников» Е.И Подольская
- «Современные игровые методики развития интеллекта», Л.Береславский
- Е.И.Подольская «Спортивные занятия на открытом воздухе»,
- И.В.Кравченко «Прогулки в детском саду»,
- Е.И.Подольская «Оздоровительная гимнастика»
- Конструирование З.В. Лиштван
- «Перспективное планирование» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
- «Развёрнутое перспективное планирование» М.А.Васильевой, В.В.Гербовой,
- Развитие речи в картинках «Мир человека»
- Развитие речи в картинках «Мир растений и грибов»
- Развитие речи в картинках «Мир животных»
- «Музыка в детском саду» Н.Г Барсукова, Н.Б Вершинина, В.М Суворова, Н.Г Фролова
- «Настроения, чувства в музыке» О.П Радынова.
- «Песня, танец, марш» О.П Радынова
- «Музыка о животных и птицах» О.П Радынова.